



PROGRAMME

DOLE
Pupitres
EN
liberté
SAM.5 - DIM.6
AVRIL

48h
DE MUSIQUE
CLASSIQUE

10 ANS

sortiradole.fr

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

ju
ra
LE DÉPARTEMENT



Dole
du Jura

Pupitres EN liberté

Les Pupitres s'offrent un dixième anniversaire en conjuguant les talents et les ambitions du conservatoire, de la scène nationale, de l'Orchestre Victor-Hugo Franche-Comté, de l'Orchestre Dijon Bourgogne, de l'Ensemble Orchestral du Jura et de l'Orchestre Pasteur.

Il y a dix ans, nous souhaitions permettre une meilleure découverte des talents de celles et ceux qui, tout en étant des enseignants, sont aussi des artistes en résidence permanente.

Disons le, le succès a été immédiat. Que de souvenirs en 10 ans... Le seul fait de citer les compositeurs entendus lors du grand concert final, renvoie à cette ambition de faire partager au plus grand nombre les grands noms de la musique classique : Vivaldi, Berlioz, Mozart, Bizet, Sibelius, Strauss, Mahler, Dvořák, Von Weber, Schumann...

Les Pupitres ont grandi... ils se sont épanouis. Profitons ensemble de ce rendez-vous devenu adulte. Donnons nous le temps d'écouter, rêver, musarder...



JEAN-BAPTISTE GAGNOUX.

Maire de Dole
Vice-président du Conseil
Départemental du Jura



JEAN-PHILIPPE LEFÈVRE.

Conseiller délégué
chargé de la politique
Culturelle

À propos de l'édition 2025

Ce dixième anniversaire des « Pupitres en liberté » s'inscrit dans la continuité des précédentes éditions, mais avec la participation exceptionnelle de quatre orchestres symphoniques ! Le Festival étant désormais le « bouquet final » de la Saison musicale du CRD, la thématique de l'année « Musique, Mouvement et Mécaniques » trouvera notamment son illustration dans deux propositions avec de la danse à La Fabrique, et un « Petit bal participatif » à la Maison des Orphelins. Comme toujours les concerts seront l'occasion de mettre en valeur les enseignants artistes du conservatoire et leurs amis musiciens, dans une programmation très variée et accessible au plus grand nombre.

NICOLAS CHARRIÈRE

Directeur du Conservatoire
à Rayonnement Départemental

AVANT
PREMIÈRE

Dépliez LES Pupitres

VENDREDI 4 AVRIL

18h15 · 20h30

AUDITORIUM KARL-RIEPP

Audition

« Jeunes talents »

avec l'Orchestre à vent junior
Création originale avec
instruments acoustiques
Direction : G. Larger
Électroacoustique :
J.S. Fournier

20h · 21h

ÉGLISE SAINT-JEAN

Concert

**Orchestre Symphonique
Louis Pasteur**

*Tchaïkovsky, Saint-Saëns
Fauré, Menken*
Direction : V. Jacob

SAMEDI 5 AVRIL

14h · 14h30

MAISON PASTEUR

**La Follia de Vivaldi
+ Pièces de
Albéniz et Bach**

Quatuor à cordes
Les Lucioles

AUDITORIUM KARL-RIEPP

Ensemble Euterpe

Bach, Corelli, Haendel...
Direction : O. Hunzinger

SAMEDI 5 AVRIL

LANCEMENT

15 h > 15 h 45

LA FABRIQUE

Ouverture "Sax' Move"

*Musiques de Yared,
Poulenc...*

Saxophones :
L. Blanchard
N. Prost

Avec la participation
de la classe de danse
Chorégraphies :
F. Violain



16 h 15 > 16 h 45



AUDITORIUM KARL-RIEPP

Bolling Jazz Suite

Flûte : G. Larger
Piano : F. Bonfiglioli
Batterie : S. Bujok
Contrebasse : G. Tran

LA FABRIQUE

Ensemble de clarinettes du Jura

*Dukas :
L'Apprenti sorcier,*

*Saint Saëns :
Danse macabre,
Marche funèbre
d'une marionnette*



17 h > 17 h 30

AUDITORIUM KARL-RIEPP

Ballets russes en duo

Tchaïkovski, Prokofiev...
Violon : O. Hunzinger
Piano : D. Peyrard



LA FABRIQUE

Friend's trio

Piazzola, Debussy...

Clarinete : F. Brodu
Saxophone :
L. Blanchard
Piano : J. Jehanno

17 h > 18 h



MAISON DES ORPHELINS

Petit bal

*Bal participatif, sur des
musiques Renaissance*

Flûte : G. Larger
Violoncelle : E. Chaffin
Clavecin : P. Heilmann
Maître à danser :
J.M. Weber

17 h 45 > 18 h 15

AUDITORIUM KARL-RIEPP

Ballets russes en duo

Reprise du concert de 17h

LA FABRIQUE

Ensemble de clarinettes du Jura

Reprise du concert de 16h15

18 h 30 › 19 h

AUDITORIUM KARL-RIEPP

Bolling Jazz Suite

Reprise du concert de 16 h 15

LA FABRIQUE

Friend's trio

Reprise du concert de 17 h

18 h 30 › 20 h

HALL DU CONSERVATOIRE

temps convivial

Boissons et restauration
proposés par le Bar
Au Détour.

20 h 30 › 21 h 15

AUDITORIUM KARL-RIEPP

Cool & classic

Tangos, charleston, valse
Par le « Salonorchester »
de Lahr

Accordéon : S. Cuinet

Violon : C. Bühler

Saxophone et clarinette :

A. Kindilide

Piano : Z. Nyari

Percussion : R. Kuijpers

Contrebasse :

A. Krakowiak



20 h 30 › 21 h 15



LA FABRIQUE

Olympia

Conte dansé d'après
E. T. A. Hoffmann,
musiques de R. Schumann

Piano : D. Peyrard,

Danseurs :

L. Desarbres

et S. Bremond

Récitant : N. Charrière

20 h 30 › 22 h 30

THÉÂTRE MUNICIPAL

Le Barbier de Séville de G. Rossini

Orchestre Victor Hugo

Bourgogne Franche-Comté

Une production "Les Scènes du Jura"



Direction : J.F. Verdier,

Mise en scène : F. Lombart

21 h 30 › 22 h 15

COLLÉGIALE NOTRE-DAME

Sweelink et Bach à l'orgue Riepp

E. Baillot

à l'orgue K. Riepp



DIMANCHE 6 AVRIL



9 h 30 › 10 h

NOTRE-DAME DE MONT-ROLAND Bach et Disney du baroque à la magie

Orgue: A. Kan-Dieu
Chant: S. Guéniat

10 h › 10 h 30

AUDITORIUM KARL-RIEPP Quatre contrebasses s'amuse

*Tango de Gardel,
arrangement des Beatles...*
Avec C. Bigarne, P. Boufil,
P. Sylvan et P. Frizot

10 h 45 › 11 h 15

AUDITORIUM KARL-RIEPP Trios de Grieg et de Rachmaninov

Trio « Kalypso »
Violon: N. Ramousse
Violoncelle: V. Roze
Piano: P. Benavides-Campini



APÉRITIF
OFFERT

par la Ville de Dole

11 h 45 › 12 h 30

MANÈGE DE BRACK

Musiques au féminin Ensemble Orchestral du Jura



Callirhoé
de Cécile Chaminade ;
Symphonie n°1
(2^{ème} et 3^{ème} mouvements)
de Florence Price ;
(Extraits de *l'Arlésienne*)
de Georges Bizet
Direction: P. Tréfeil

15 h › 15 h 30

AUDITORIUM KARL-RIEPP Eusébius et Florestan

R. Schumann : *Fantaisiestücke*
et *Adagio et Allegro*
Violoncelle: V. Roze
Piano: P. Takahashi



15 h › 15 h 30



LA FABRIQUE
La Sonate

*pour 2 pianos et
percussions de B. Bartók*

Pianos : T. Rosbach
et B. Tourette
Percussion : S. Bujok
et M. Pinoit

15 h 30 › 16 h 15

COLLÉGIALE NOTRE-DAME
Sweelink et Bach
à l'orgue Riepp

E. Baillot
à l'orgue K.Riepp

AUDITORIUM KARL-RIEPP

Trio en sol m opus 15
de Smetana

Violon : G. Gaumiot
Violoncelle : E. Chaffin
Piano : F. Bonfiglioli



LA FABRIQUE

Trio de Ravel
150^{ème} anniversaire
de sa naissance

Violon : I. Debever
Violoncelle : G. Denoix
Piano : J.M. Distel



16 h 30 › 17 h

AUDITORIUM KARL-RIEPP
Bach et Disney
du baroque à la magie
Reprise du concert de 9 h 30

LA FABRIQUE
La Sonate
Reprise du concert de 15 h

16 h 45 › 17 h 15



EGLISE D'AZANS
Les 6 préludes

des Suites pour violoncelle
de J.S Bach
Violoncelle : V. Roze

Un grand merci aux élèves du BTS tourisme qui assurent l'accueil du public.

18 h > 19 h 30

LA COMMANDERIE

Orchestre Dijon Bourgogne

“Pastorale”

Marc Coppey, violoncelle



œuvres de

Arvo Pärt
Fratres

Robert Schumann
*Concerto pour violoncelle
en la mineur op. 129*

Soliste, Marc Coppey

Ludwig van Beethoven
*Symphonie n°6 en fa majeur op. 68,
“La Pastorale”*

Direction :
Joseph Bastian

10€ Durée : 1 h 30
5€ (pour les - 16 ans
et élèves du CRD)



BILLETTERIE DOLE TOURISME
6, Place Jules-Grévy - Dole

Tél. 03 84 72 11 22

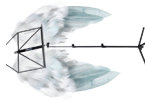
QUAND C'EST FINI, C'EST PAS FINI !

SAM. 12 AVRIL À 20 H AU THÉÂTRE MUNICIPAL
Récital du pianiste Mikhail Rudy
(E. Satie, P. Glass, A. Scriabine...)

Gratuit - Réservation obligatoire au Conservatoire (03 84 82 00 45)



Merci à
Prévalet Musique
pour le piano



DOLE
Pupîtres
liberté
10 ANS

LE PLAN
programmation
complète sur
sortiradole.fr



- 1 AUDITORIUM KARL-RIEPP
- 2 COLLÉGIALE NOTRE-DAME
- 3 MAISON DES ORPHELINS
- 4 MAISON PASTEUR
- 5 LA COMMANDERIE
- 6 LA FABRIQUE
- 7 THÉÂTRE MUNICIPAL
- 8 ÉGLISE SAINT-JEAN
- 9 MANÈGE DE BRACK
- 10 NOTRE-DAME DE MONT-ROLAND
- 11 ÉGLISE D'AZANS

- 4 MAISON PASTEUR
- 11 ÉGLISE D'AZANS

2 nouveaux lieux: